Конспекты занятий по логоритмике для детей раннего возраста (или детей с ОВЗ с уровнем возраста развития 2 - 3 года) с использованием элементов технологии Н. Зайцева «Технология раннего и интенсивного обучения грамоте».

В современном образовании оказание коррекционно-педагогической помощи детям раннего возраста является инновационным направлением, которое стало актуальным не только для специализированных учреждений, но и для общества. В последние годы возросло количество новорожденных, на развитие которых повлияло множество эндогенных и экзогенных причин, нарушивших ход нормального развитии. Такие дети нуждаются в комплексной медико-психолого-педагогической реабилитации.

Ранний возраст по праву считается сензитивным периодом усвоения речи. До 3-х лет ребенок проходит существенную часть в формировании наиболее значимых для психофизиологического и речевого развития сенсорных систем: зрительной, слуховой и двигательной (И.М. Сеченов, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.Г.Ананьев, Л.А. Венгер).

Дети с ОВЗ в раннем возрасте имеют отличительные особенности:

- двигательно расторможены;

- имеют дефицит внимания;

- имеют тяжелую или грубую задержку речевого развития;

- имеют нарушения координации общих движений, ручной и артикуляционной моторики;

- склонны к частым заболеваниям дыхательных органов.

Важной частью коррекционно-развивающей работы являются логоритмические занятия, которые позволяют осуществлять интеграцию образовательных и профилактических задач коррекционной направленности, а также преемственность и сотрудничество педагогического и медицинского персонала в абилитации и реабилитации воспитанников Дома ребёнка.

Логопедическая ритмика является одним из видов активной терапии движениями. Она основана на взаимосвязи слова, музыки и движения и способствует коррекции имеющихся у детей нарушений и опирается на общие методологические основы логопедии, психиатрии, специальной психологии и педагогики.

Цель логоритмической работы – ранняя коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова, движения и музыки.

Использование элементов технологии Н. Зайцева «Технология раннего и интенсивного обучения грамоте» расширяет возможности педагога в развитии и коррекции речи и психических процессов, позволяя сочетать работу всех анализаторов в процессе обучения. Занятия разработаны в соответствии с лексической тематикой и проводятся совместно с музыкальным руководителем, который заранее подбирает репертуар. В своей практике эти конспекты могут использовать педагоги любых учреждений, работающие с такими детьми.